

S.S.D. A.C.R. MESSINA 1900 a r.l.

Stadio "Franco Scoglio" (San Filippo) e Stadio "Giovanni Celeste" – Messina • Stagione Sportiva 2026/2027 – Campionato di Eccellenza (L.N.D.)

REGOLE PER I FOTOGRAFI

disciplina per i fotografi accreditati in conformità alle disposizioni F.I.G.C. / L.N.D. e alle prescrizioni di sicurezza dell'impianto

Art. 1 – Accredito

L'accesso al terreno di gioco e alle aree tecniche è consentito ai soli fotografi accreditati. La richiesta va inviata a mezzo e-mail all'Ufficio Stampa media@acrmessina1900.com della Società entro 48 ore lavorative precedente la gara, su carta intestata della testata o dell'agenzia, indicando nome, cognome, documento, tessera dell'Ordine dei Giornalisti o tessera AIRF/USSI ove posseduta. L'accredito è nominativo, valido per la singola gara, non cedibile e subordinato al gradimento della Società e alle prescrizioni del G.O.S.

Art. 2 – Posizioni consentite

I fotografi operano esclusivamente a bordo campo, dietro le porte e lungo le linee di fondo, nelle postazioni indicate dai delegati della Società, seduti e con pettorina identificativa fornita dalla Società, da restituire al termine. È vietato: posizionarsi lungo le linee laterali, davanti alle panchine, nell'area della zona mista e negli spogliatoi; entrare sul terreno di gioco; intralciare il deflusso e le vie d'esodo; spostarsi durante il gioco al di fuori dei percorsi indicati.

Art. 3 – Attrezzatura

Sono ammessi apparecchi fotografici professionali e monopiedi., scale, flash verso il terreno di gioco e attrezzature che ostruiscano la visuale o le vie di fuga non sono consentiti. L'attrezzatura è introdotta sotto l'esclusiva responsabilità del fotografo, previo controllo di sicurezza.

Art. 4 – Diritti d'immagine

Le immagini possono essere utilizzate esclusivamente per finalità di cronaca e informazione della testata accreditata, nel rispetto della normativa sui diritti audiovisivi e d'immagine e delle disposizioni F.I.G.C./L.N.D. È vietato ogni uso commerciale, pubblicitario o promozionale delle immagini (ivi compresi loghi, marchi e riprese dell'impianto) senza autorizzazione scritta della Società. La violazione comporta la revoca dell'accredito e ogni azione a tutela.

Art. 5 – Condotta e responsabilità

Il fotografo accreditato è personalmente responsabile della propria condotta e dei danni cagionati a persone o cose. Il mancato rispetto delle presenti regole o delle indicazioni di steward, delegati e Autorità comporta l'immediato allontanamento e l'esclusione dagli accrediti successivi.